

# Swing Time a Capella

Text: Harald Seredzun und Thomas Krause

Bela Anda

AD = ca. 3,12 Min.

S  
A

T  
B

U - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba.

1. {Heu - - - - te wol - len wir swin - - - gen.  
{Lasst die Stim - men heut tan - - - zen.  
2. {Vom Kopf bis zu den Ze - - - hen,  
{Swing lässt uns hap - py blei - - - ben.

5

U - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba

- Kommt und macht mit - - -  
Swing hält uns - - - jung - - -  
al - - - les - - - Swing - - -  
Swing, das st - Well - ness pur,

9

u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba

- Swing, den wol - len wir sin - - - gen.  
Kommt, wir brin - gen den gan - - - zen  
Lasst im Rhyth - mus uns dre - - - hen.  
hilft, Sor - gen zu ver - trei - - - ben.

13

u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba

Aufführungen des Titels bitte bei der GEMA melden!



Swing, \_\_\_\_\_ das ist un - ser  
 Saal, \_\_\_\_\_ heu - te voll in  
 Swing, \_\_\_\_\_ das ist un - ser  
 Swing, \_\_\_\_\_ wan-delt Moll in

1.	Hit. _____
	Schwung. _____
	Ding. _____
2.	Dur. _____

17

u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba.

**Ref. 2 x singen**

23

Komm und swing mit mir, komm und swing mit mir,

U - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba

27

komm und sing mit mir, komm und sing mit mir, sing und

u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba

32

swing mit

1.+ 2.	mir. _____
3. und Schluss	mir. _____

u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba u - ba. Komm und swing mit mir. Hey!

da capo 2. Str.